



PONTERAPIA

**INTENSIU DE L'ESCOLA A CAN BORDOI,  
18-20 d'octubre de 2019**



**Programa:**

**Dvs. 18 d'octubre:**

*Arribada al Campus a la tarda/vespre* (es pot arribar també **dissabte al matí**).

**20:30h** (aprox.) Sopar

**Dbte. 19 d'octubre:**

**06:15h-07:15h** Programa (opcional) devocional de l'alba (oració, recitació i zikr)

**09h-10h** Esmorzar

**10h-13:00h** Assaig musical d'alumnes i exalumnes de l'Escola (al bosc o a la Pallissa)

**13:30h-14h** Pregària-oració del migdia a l'Ermita (opcional)

**14h-15h** Dinar

**16h-19:00h** Assaig de l'Escola (a la Pallissa)

**19:30-20h** Oració del vespre a l'Ermita (opcional)

**20:30h-21:30** Sopar

**22:00h-22:45h** Lectura del Mathnawî de Mevlâna Jalaluddin Rumi (a la Torre)

**23:00h-24h** Sema (dansa giròvaga amb mantres i música sufís en viu)

**Dg. 20 d'octubre:**

**06:15h-07:15h** Programa devocional opcional de l'alba (oració, recitació i zikr)

**09h-10h** Esmorzar

**10h-13h** Assaig de l'Escola (al bosc o a l'antiga Pallissa)



# PONTERÀPIA

## **EXPLICACIÓ DE L'ASSAIG MUSICAL:**

El programa de l'assaig és obert a tots els alumnes i s'organitzarà de la millor manera possible, atenent als diferents nivells musicals, de forma que sigui de profit per a tothom. S'intentarà estructurar d'acord al moment del dia en el qual segons la tradició cada tonalitat (makam) és més efectiva. Les peces tradicionals properes a un makam determinat es podran tocar previamente a les peces de música clàssica d'aquell makam. D'aquesta manera, tant alumnes novells com veterans podran anar practicant durant tot el dia, afegint-se en aquelles peces que dominen o que estan començant a aprendre.

Les peces de cada makam es podran treballar desde les següents perspectives:

1. Interpretació musical: peces de música tradicional de l'Àsia central, popular i clàssica d'arrel turca (període otomà) i suffi.
2. Anàlisi teòric del makam: quartets i quintets, ampliacions superiors i inferiors de l'escala, marxa del makam, notes de parada i decisió.
3. Dimensió terapèutica del makam (segons Avicenna, Al Farabi...).
4. Correlacions amb el sistema akbarí dels Graus de l'Ésser.
5. Marc conceptual en cas de tenir lletra.
6. Rodes d'improvització (amb pentatòniques i/o makams)

## **Cost del taller:**

**Tarifa per alumnes (no socis): 170€** (alumnes que no paguen quota de soci)

## **Tarifa socis de l'Associació:**

- **100€** Alumnes socis
- **110€** Socis no alumnes

**Tarifa participants no alumnes ni socis: 220€** Poden venir com a oients o bé amb instrument si tenen instruments que permetin fer els microtons. Si no tenen aquest tipus d'instruments i volen participar hauran d'adaptar-se al limitat número d'instruments per compartir. Es vol deixar clar que no garantim atenció plena als que vinguin sense instrument o vinguin amb instrument però tinguin nivell inicial, ja que és un retir pensat especialment per alumnes de l'escola, tot i que volem deixar la porta oberta a aquells que vulguin participar-hi per veure si els hi ressona aquest treball.

**És imprescindible reservar plaça amb ingrés de 50€ (excepte socis) al cc de l'Associació:**

**ES32 3025 0001 1014 3362 5876** (posar nom i concepte "Retir a Can Bordoï 18-20 d'octubre")

(Comunicar la reserva a: [info@ponteràpia.com](mailto:info@ponteràpia.com)) ([www.ponteràpia.com](http://www.ponteràpia.com))